

José antonio O'Farrill W. Antonio Reyes Luna PRESIDENTE DIRECTOR HEVI EDITORES

FERNANDO VARELA ROBLES DIRECTOR EL EDGARDO DOMÍNGUEZ DIRECTOR DI JAVIER VARGAS ORTEGA ARGUMENTO

DIRECTOR EL LIBRO VAQUERO DIRECTOR DE PRODUCCIÓN ARGUMENTO

JOAQUÍN LÓPEZ A.

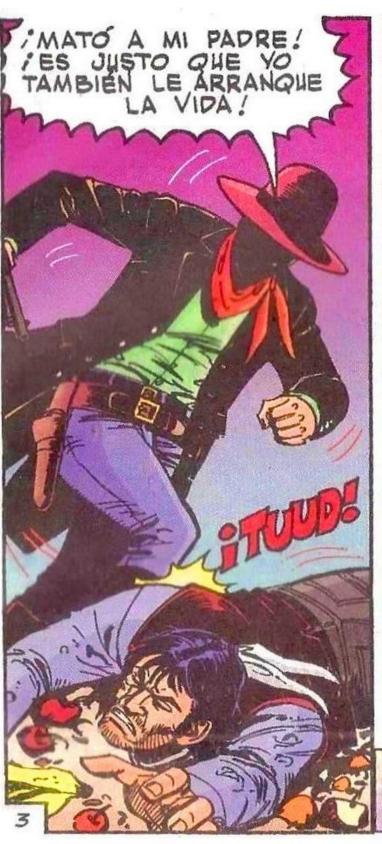
JAVIER BENÍTEZ
PORTA
ARMANDO MEDELLÍN
RENÉ BÁEZ GARCÍA
FRANCISCO BUSTAMANTE
FORMA

DIBUJO Y TINTA PORTADA COLOR LETRA FORMACIÓN













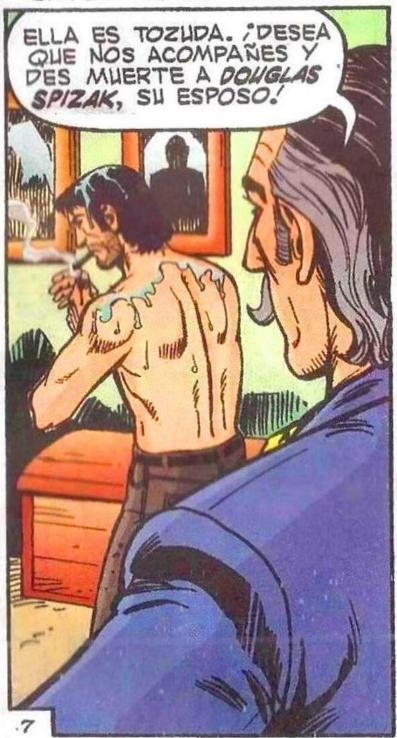






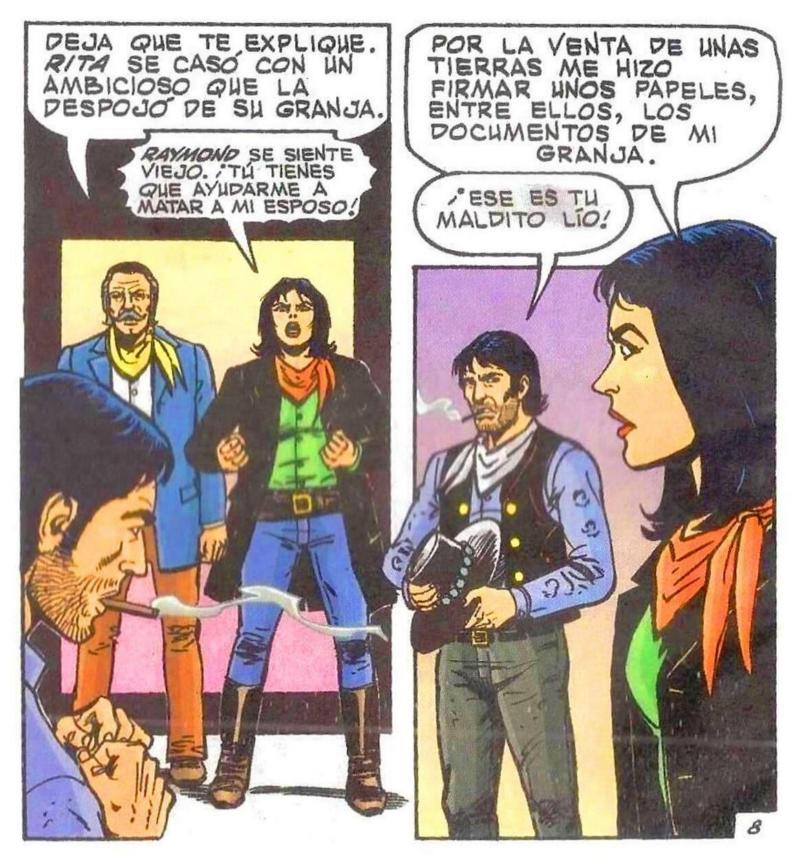


THE PISTOLERO LES DIO LA ESPALDA PARA ENCENDER UN CIGARRO.



COUÉE? SE PRESEN-TAN DE ESTE MODO Y QUIEREN METERME EN LIOS QUE DESCONOZCO









TAMES ATRAVESÓ LA CALLE DE AHÍ, DE "BLACKVILLE", PARA DIRIGIRSE AL SALOON DE LA BELLA ELSIE.

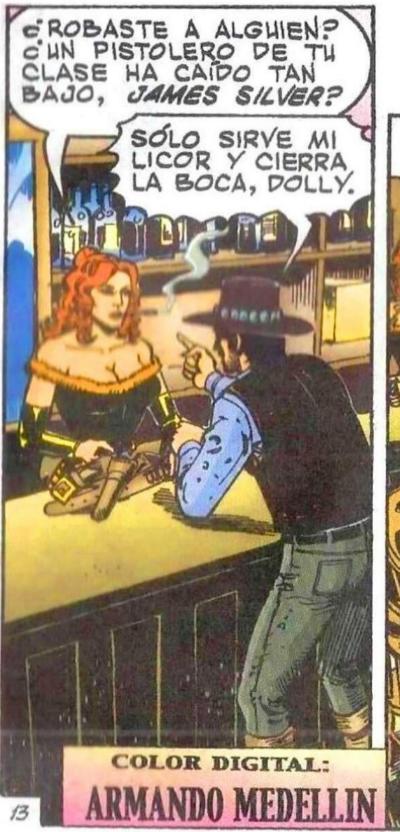
PARROQUIANOS, UN PAR DE SUJETOS DESTACABAN.











SOS, LOS TIPOS QUE LO SIGUIERON DESDE LA CALLE SE AGITARON.

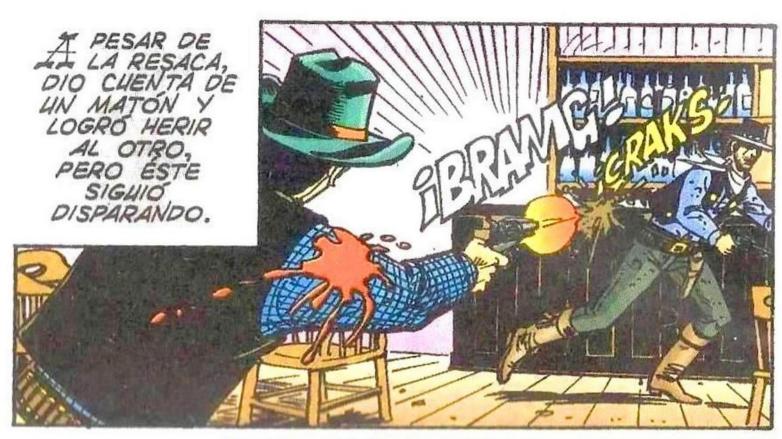




PARA APARTARLA DEL
PELIGRO Y DESENFUNDO
VELOZMENTE.

CILVER ERA UNO DE LOS POCOS PISTOLE-ROS QUE DESENFUNDABA A CONTRAMANO; ESO LE DABA VENTAJA.



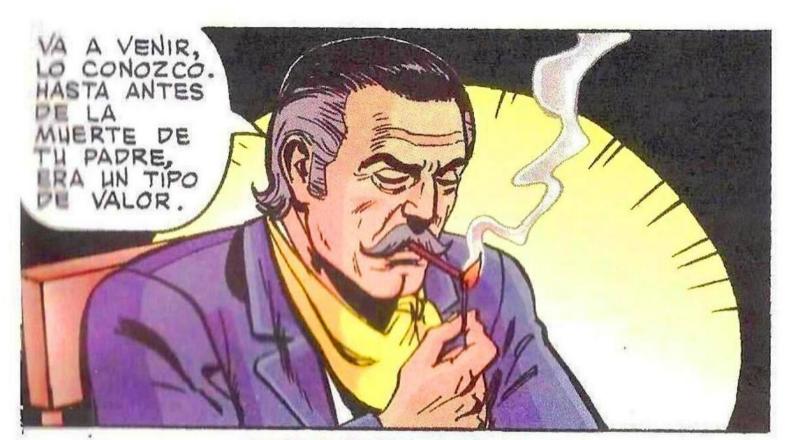






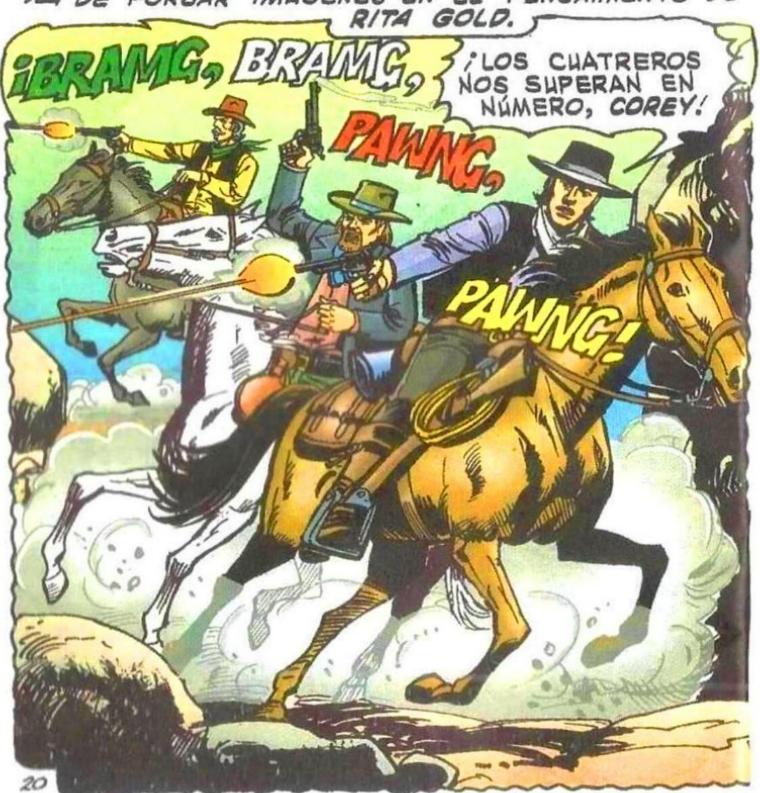


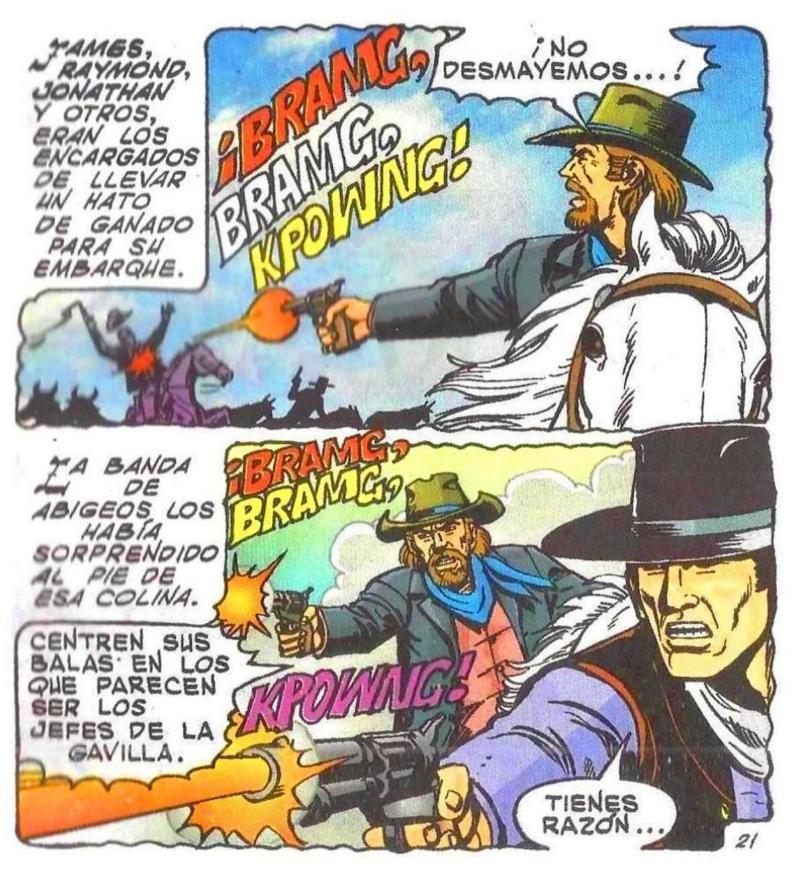


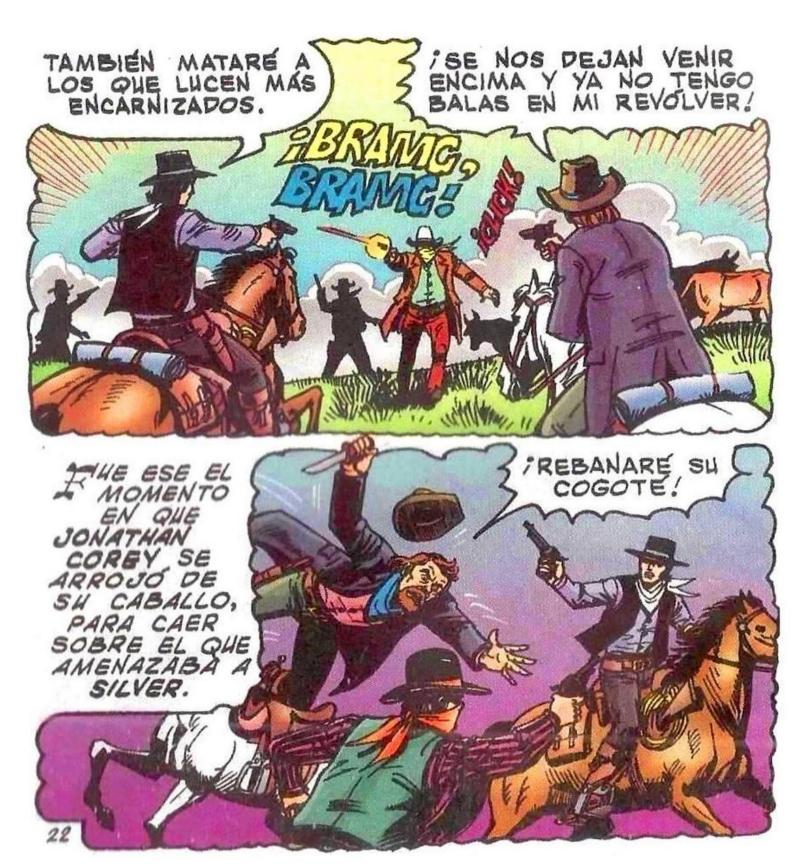




TAS PALABRAS DE RAYMOND TUVIERON LA VIRTUD LE DE FORJAR IMÁGENES EN EL PENSAMIENTO DE







BALA ASESINA DIO EN LA HUMANIDAD DE SU





LIN EN LA ACTUALIDAD, EL VIEJO RAYMOND HOUSTON LUCHABA POR CONTENER EL LLANTO.



JAMÁS ENTENPERÉ; CREO QUE NUNCA VOY A PERDONARLO POR HABERME DEJADO SIN PADRE.





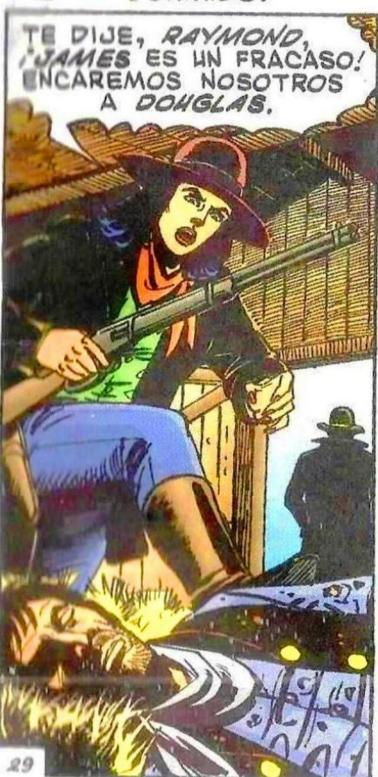




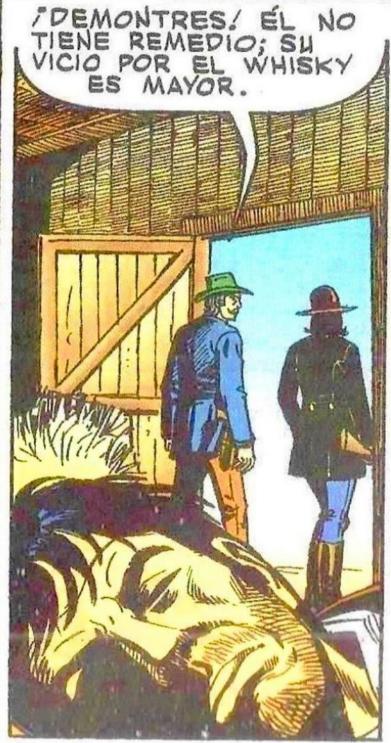




SILVER SE HABÍA DORMIDO.



TENDIDO A SILVER TENDIDO EN LA PAJA, SALIERON DEL ESTABLO.









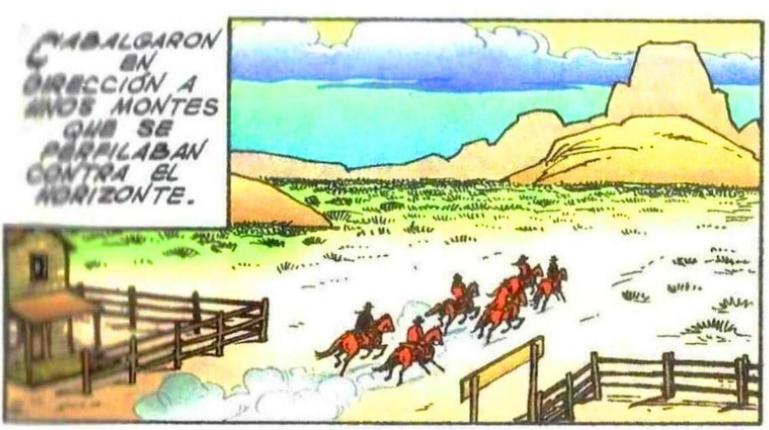


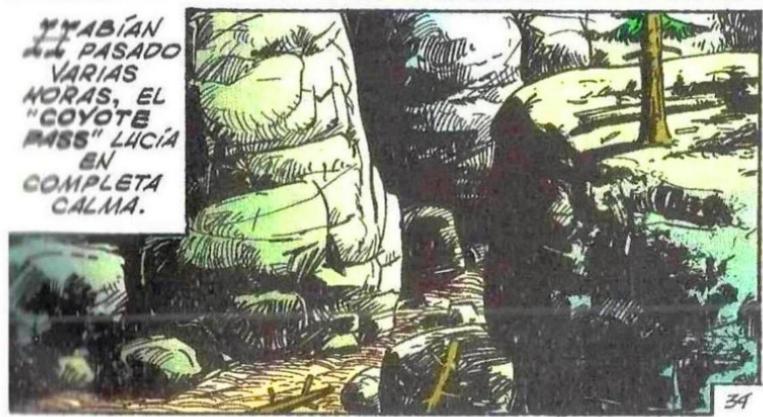






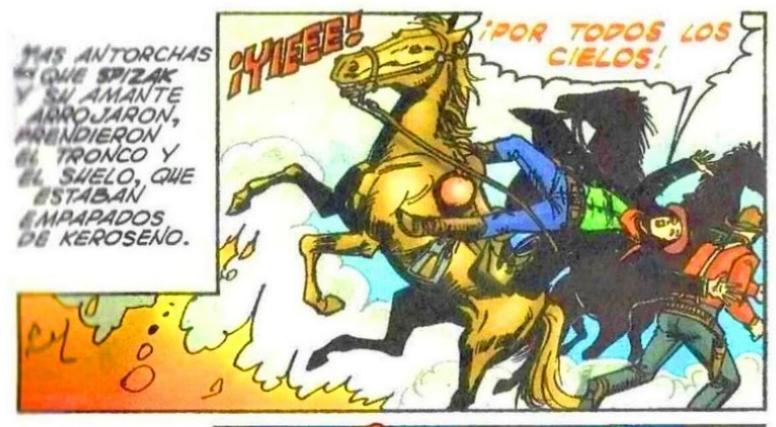


















APANTO CON EL RIFLE.

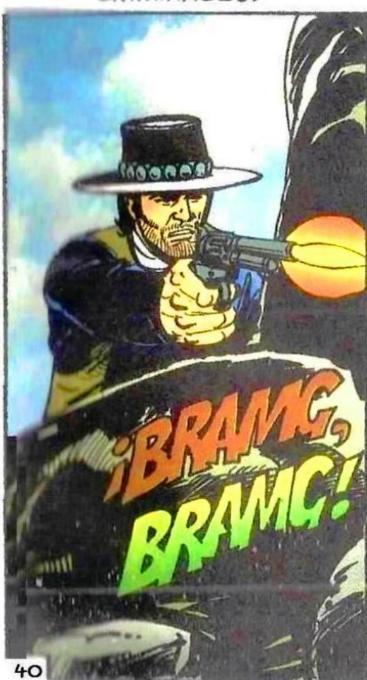


TITA VIO CÓMO EL CAÑÓN DEL ARMA DE SU RIVAL APUNTABA CONTRA ELLA.





AL ARMA AUN MEANTE EN SU JAMES SILVER MALLABA A REGULAR TANCIA DE LOS CRIMINALES.



AL VER COMO SUS AMATONES CAÍAN, DOUGLAS SUPO QUIÉN ERA EL VERDUGO Y TEMBLÓ DE PIES A CABEZA.



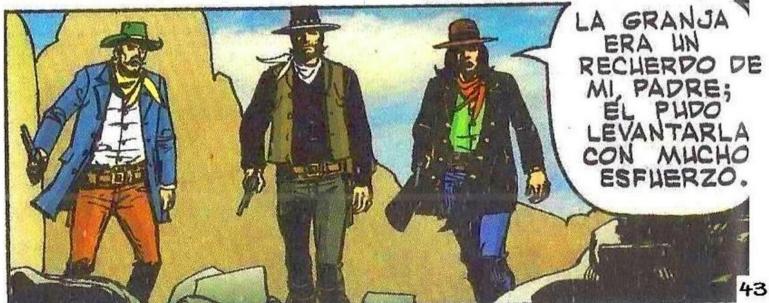
DITA Y RAYMOND LAS ROCAS.

VAN A ESCAPAR; SE IRÁ LA OPORTUNIDAD DE AJUSTARLE CHENTAS A DOUGLAS.



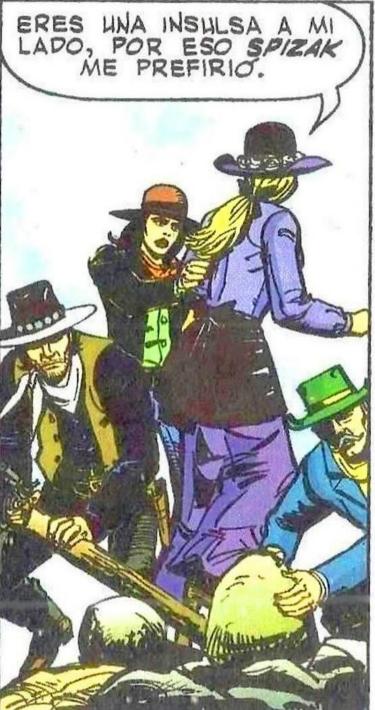








TANTRE JAMES Y
RAYMOND LIBERARON
A LA AMANTE DE
DOUGLAS.



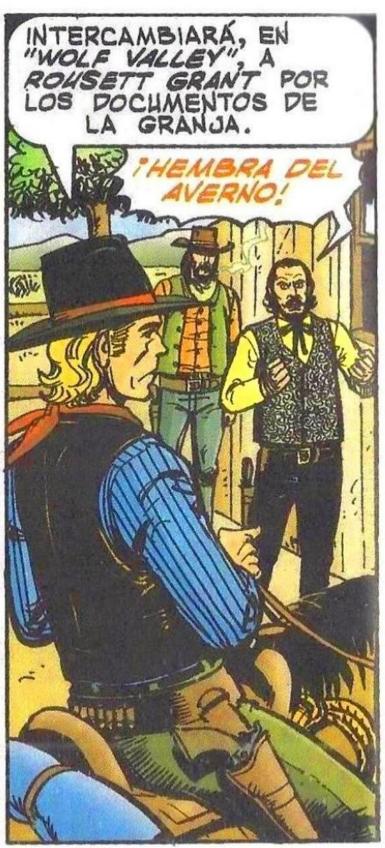






TA PRESENCIA DE UN LOS HIZO VOLVER SUS MIRADAS.

MISS RITA GOLD ME DIO UN PAR DOLARES PARA TRAERLE UN RECADO. HABLA YA.









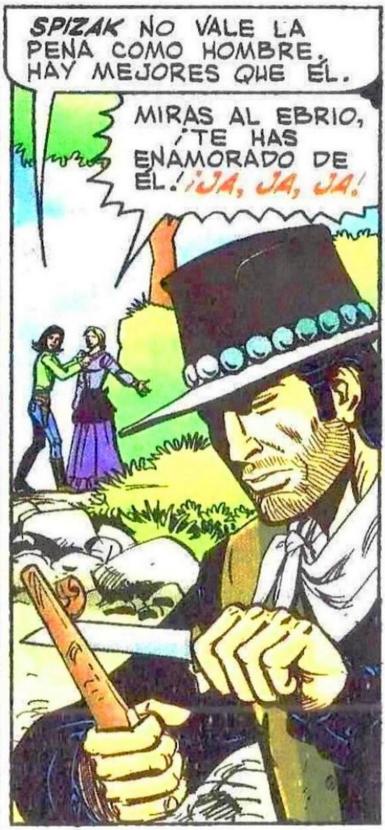








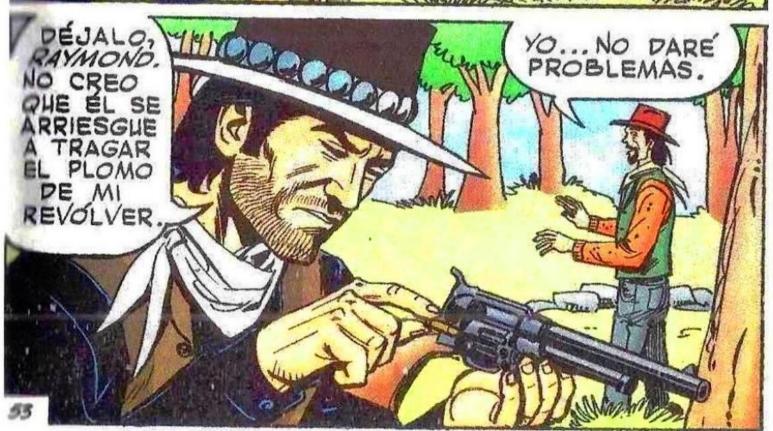








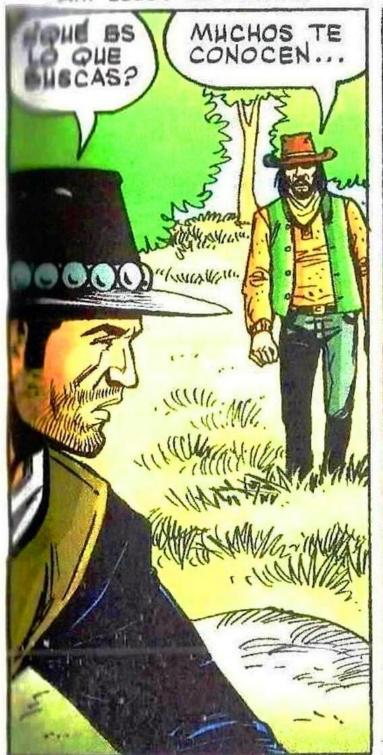




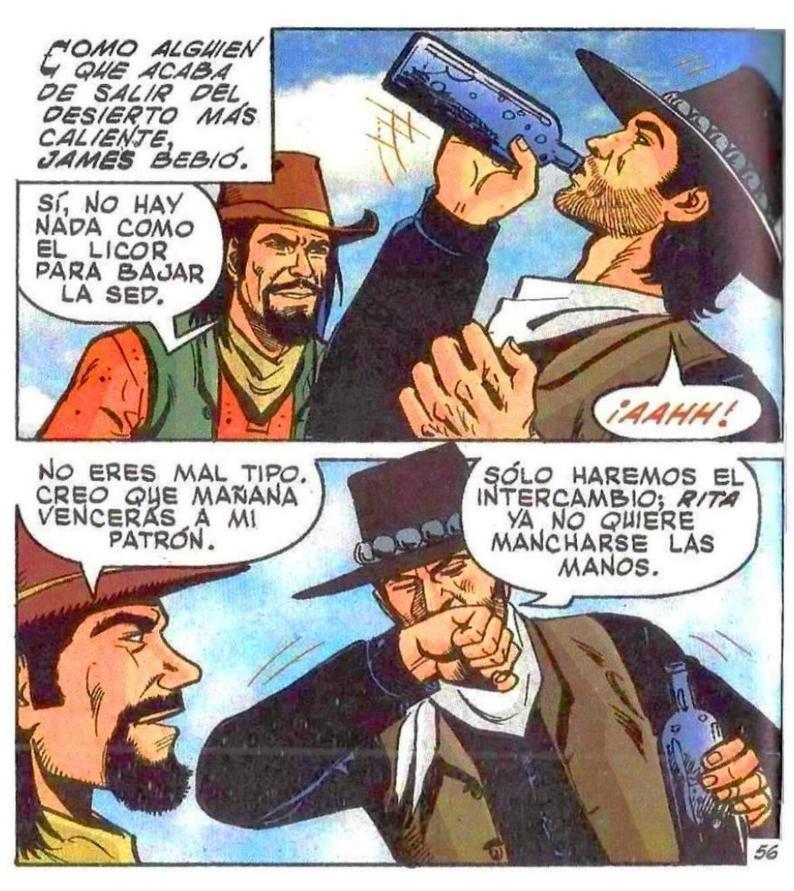


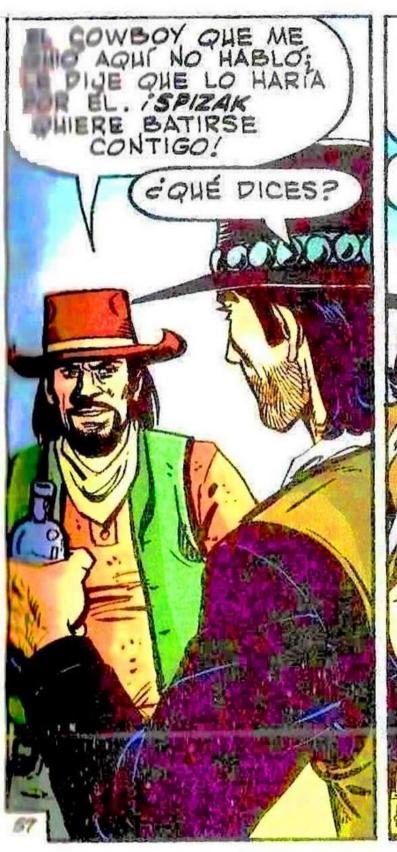


AMARTADO Y HASTA ANI LLEGÓ EL MATÓN. FOMO AL DESCUIDO, SACO UNA PEQUEÑA BOTELLA LLENA DE LICOR.

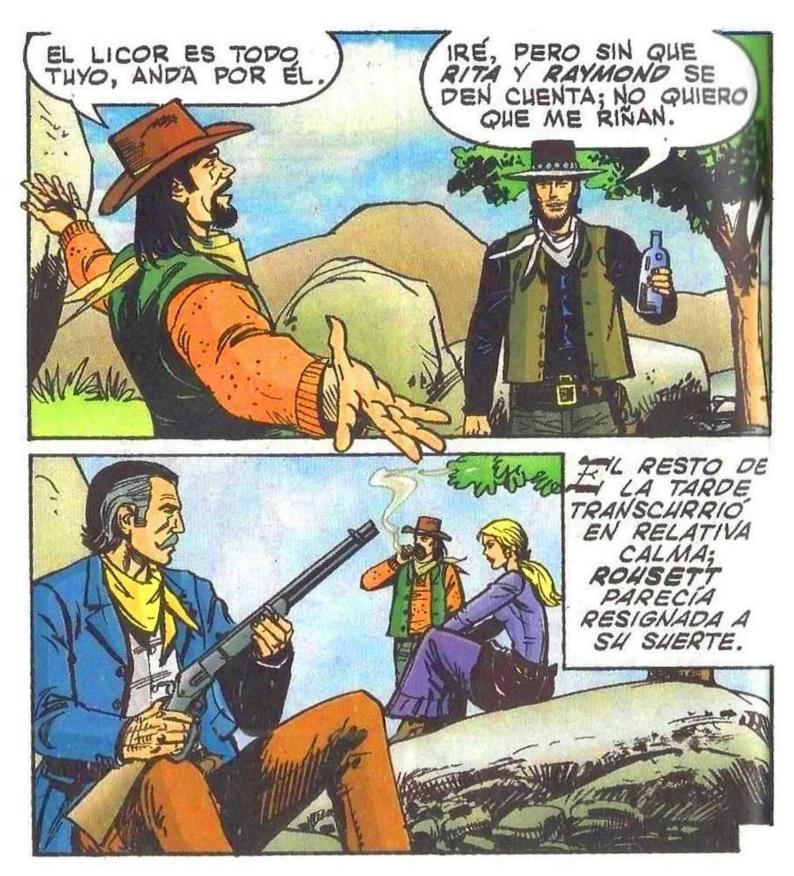








QUIEN GANE SE QUEDA CON TODO. SERÁ PRESA FACIL PARA TI, AUNQUE VACIES EL WHISKY QUE TRAIGO EN MIS ALFORJAS. MI SED SE ACRECENTO. MODE COLLA





Descubre nuestros:

#MOMENTOSROMANTICOS

en:



facebook.com/ElLibroVaquero























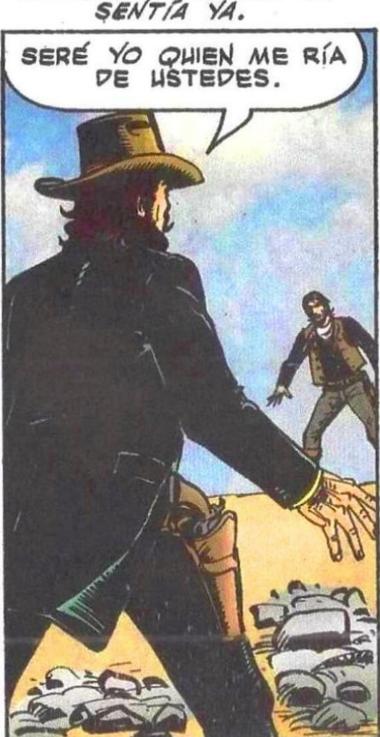
PAR DE SUS MATONES, HIZO ACTO DE PRESENCIA.







TOS DOS CONTENDIEN-TES SE PUSIERON EN GUARDIA; EL OLOR A MUERTE Y PÓLYORA SE SENTÍA YA.



PERO EL LICOR LE DABA SEGURIDAD.

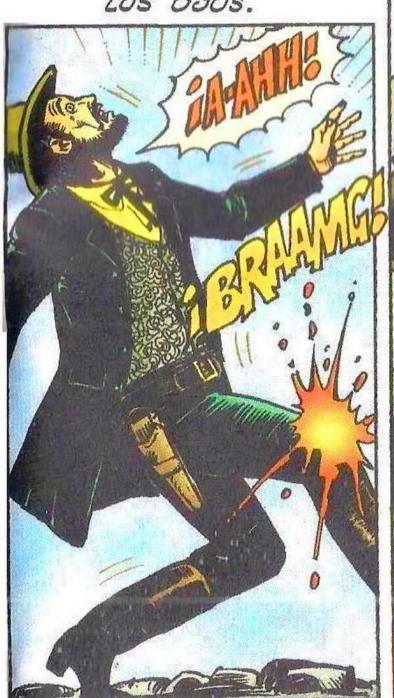


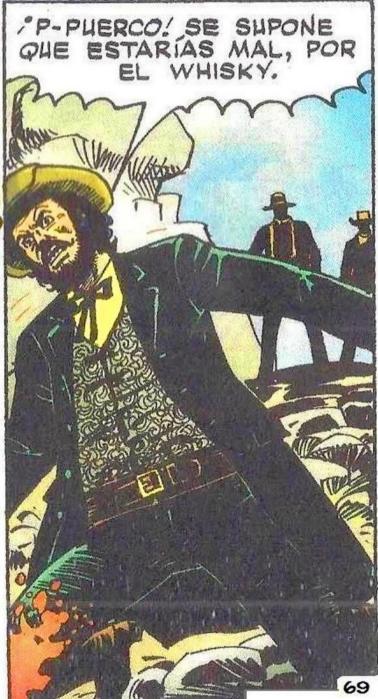


DERO NI
SIQUIERA
ALCANZO A
JALAR DEL
GATILLO,
PUES LA
BALA LE
HIZO
PEDAZOS
LOS HUESOS
DE SU
MANO.

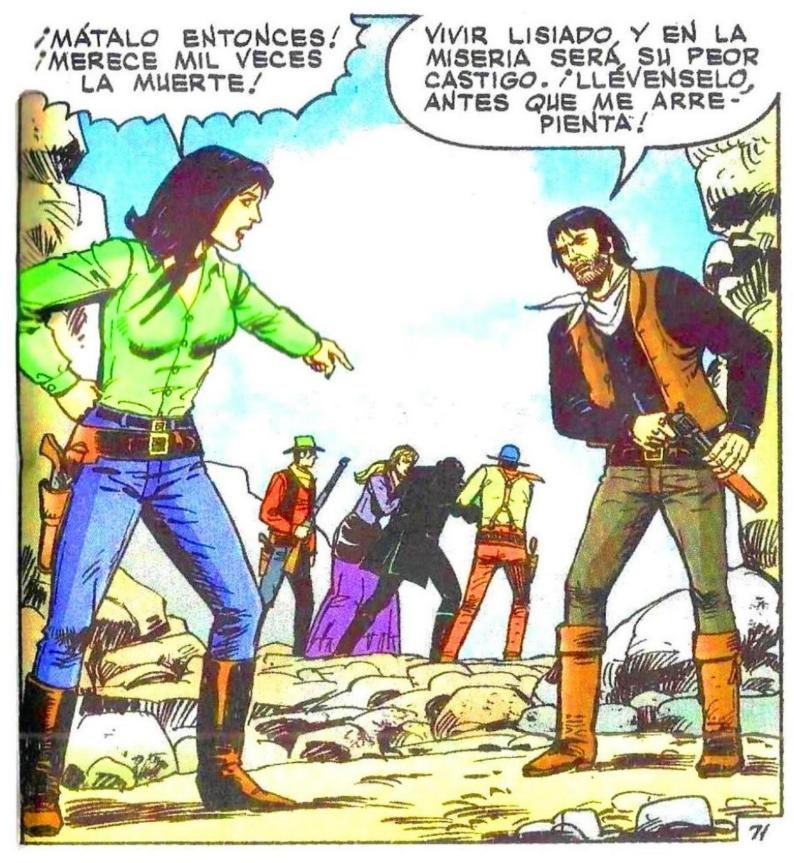


L'ARDIENTE MOSCÓN L'ARDIENTE LE REVENTÓ UNA RODILLA; EL DESCONCIERTO Y EL DOLOR: LE SALÍAN POR LOS OJOS. DAYMOND Y RITA LAPUNTABAN, POR ESO LOS PISTOLEROS DEL MALOSO NADA PUDIERON HACER.



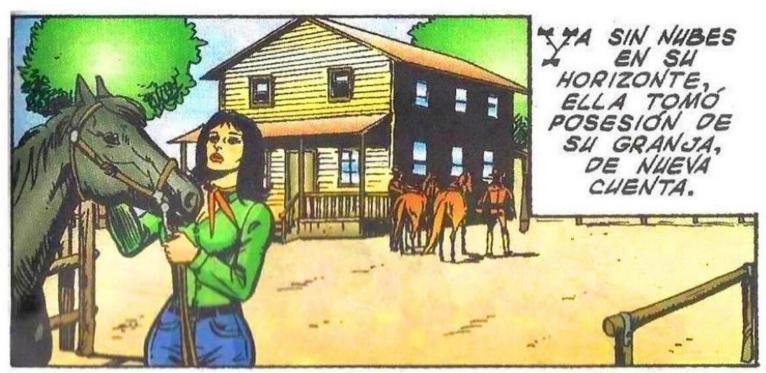




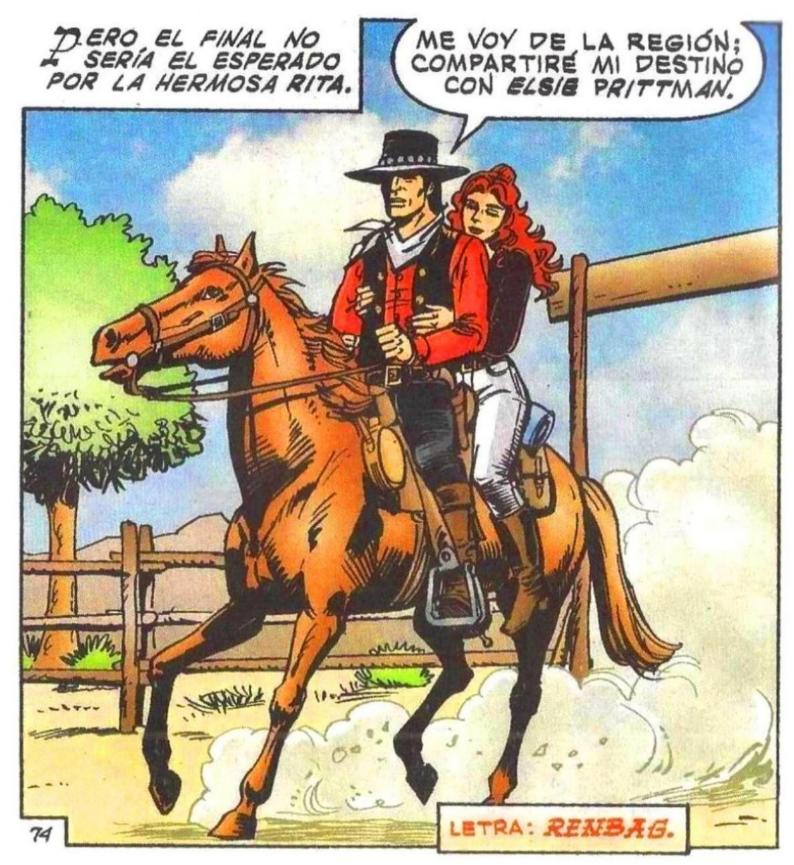


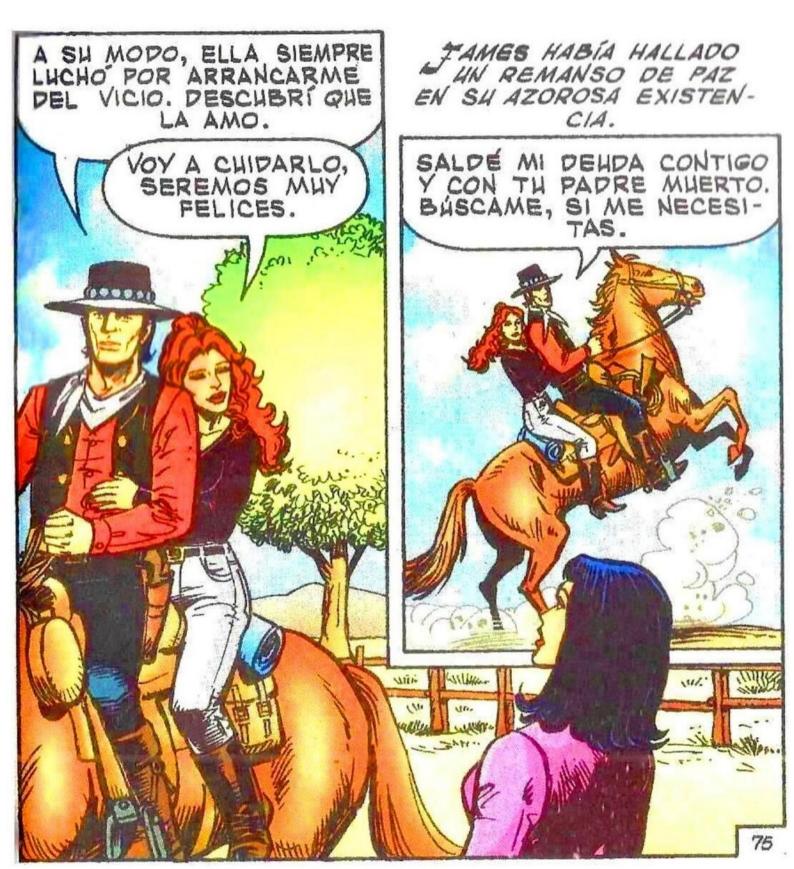
TA BELLA ROUSETT VOLVERÍA A LA MISERIA. TAS PALABRAS DE LI RITA SALIERON DE SU CORAZÓN.





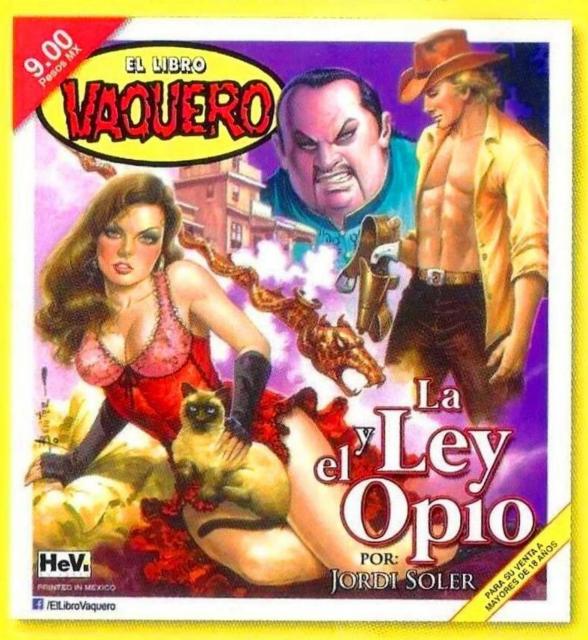








EL LIBRO VAQUERO ESCRITO POR #GrandesAutores



Una historia de: JORDI SOLER



